

教育部人文社会科学重点研究基地

# 成果简报

2012 年第 2 期

河南大学黄河文明与可持续发展研究中心编

2013 年 1 月

★ 成果聚焦

## 中国地理学会 2012 年学术年会在我校隆重举行

10 月 13 日，具有 103 年历史的中国地理学会 2012 年学术年会在百年学府河南大学隆重开幕。这是百年中国地理学会与百年河南大学在千年铁塔脚下的第一次牵手，来自全国各地的地学工作者齐聚古朴典雅的大礼堂，围绕“地理学发展：科学与社会”这一主题，共同探讨 2012 年地理学新发展。

本次年会由中国地理学会、河南省科学技术协会主办，河南大学、河南财经政法大学承办，河南省科学院地理研究所、解放军信息工程大学、河南省地理学会和中国科学院地理科学与资源研究所等单位协办。1200 余名地理学工作者汇聚一堂，就地理学自身发展与能力建设、地理学的社会应用和如何与市场紧密结合等问题进行了广泛深入的研讨。

河南省委常委、副省长刘满仓，中国工程院院士、中国工程院原副院长杜祥琬，中国地理学会理事长、国务院参事、原科技部副部长、中国科学院地理科学与资源研究所研究员刘燕华，河南省政协副主席、民建主委龚立群，河南省政协原副主席、河南大学原校长、河南省科协名誉主席李润田，中国工程院院士王家耀，中国科学院院士、中国地理学会副理事长、北京大学城市与环境学院院长陶澍，中国科学院院士、中国地理学会常务理事、中国科学院对地观测与数字地球

科学中心主任郭华东，中国科学院院士、国家城市与区域生态重点实验室主任傅伯杰，开封市市长吉炳伟，河南大学校长娄源功，河南省科学技术协会副主席、河南大学教授梁留科在主席台就座。开幕式由年会组委会主席、河南大学黄河文明与可持续发展研究中心主任、河南财经政法大学校长李小建主持。

刘燕华致开幕词，他首先代表中国地理学会对与会代表表示欢迎，并对承办此次会议的单位表示了由衷的感谢。他介绍了此次年会的主题、宗旨、任务和地理学的发展情况，阐述了在当前国内外形势下地理学科发展的重要性。他说，地理学会是一个有特色、有潜力、有人才的学术组织，我们一定能够把地理学会办得更加兴旺。

娄源功在开幕式上代表我校 6 万余名师生欢迎各位专家的到来，并回顾了我校建校一百年以来的历史与学科发展情况。他说，这次年会的召开是我校百年校庆一百场高水平学术活动的延续，也是对我校地理学科发展的充分肯定与支持，希望各位专家、学者可以在此交换学术思想，交流研究心得，并为河南大学的发展多提宝贵意见。最后，他预祝此次年会取得圆满成功。

梁留科代表中国科学技术协会副主席冯长根宣读了致辞，对此次年会的召开表示了热烈祝贺。他说，学术交流是科学技术创新的重要途径，所以我们一定要把此次年会打造成相互交流，相互学习的平台，为中原经济区建设发挥重大作用。

刘满仓从地理、历史、文化、经济、社会等方面介绍了河南的发展情况。他说，研究地理对我国及全球今后的发展具有重要意义。社会发展进程以及人类的生存与发展都离不开地理学。河南地学研究的深入开展对推动中原经济区建设起到了积极的推动作用。

中国地理学会秘书长张国友宣读了第三届中国地理科学成就奖表彰决定。

在大会特邀报告中，王家耀、郭华东、杜祥琬、傅伯杰、Yoshitaka Ishikawa、刘燕华、李小建、Michael Dunford、杜德斌等分别就“应对气候变化与我国能源发展战略”、“地理学理论发展：格局与过程耦合”、“信息化时代的地图学：数字化、网络化、智能化”、“空间遥感 50 年及我国的发展展望”、“Invitation to the IGU Kyoto Regional Conference”、“中国地理学会发展探讨”、“中国经济

地理学发展新思考”、“欧盟的凝聚政策及区域政策”、“世界权力结构重构与中国地理学的新使命”等主题作了学术报告。

据悉，大会还设立了 29 个专题讨论分会场，14 日全天在河南大学、河南财经政法大学同时进行。与会学者就气候变化与可持续发展、医学地理与环境健康、环境变化与文明演化、实验与模拟空间经济学、经济地理学思维与发展方向、城市社会文化地理学、城市化与城市地理、地图—GIS 与可持续发展、“三化”协调与中原经济区建设等主题开展了深入交流探讨。

大会召开前夕，中国地理学会十届三次全体理事会议在开封召开。期间，校党委书记关爱和看望并宴请了出席会议的 60 多位地理学家，对他们长期以来对河南大学地理学科发展的关心、支持和帮助表达谢意，并期待着进一步加强合作，共谋发展。

### **“全球视野下黄河文明起源与发展国际学术研讨会” 成功举行**

11 月 10 日上午，由中心主办、东方毅拓展文化协会协办的“全球视野下黄河文明起源与发展国际学术研讨会”在我校金明校区新行政楼二楼隆重举行。我校副校长宋纯鹏，南开大学中国社会史研究中心常建华教授，南京大学教授、我校校友范毓周等出席开幕式。来自中国社会科学院、北京大学、复旦大学、南京大学、南开大学等 31 所研究所、高校的专家、学者参加了研讨会。开幕式由中心执行主任苗长虹主持。

宋纯鹏在简要回顾了我校走过的 100 年发展历程后说，河南大学作为省部共建、多学科协调发展的综合性大学，当前正以百年校庆为新的起点，努力创建国内一流大学，服务地区经济社会发展。他相信各位专家学者汇聚开封，纵论黄河文明的形成、发展及其在全球化背景下转型问题，将为黄河文明与黄河沿岸地区可持续发展做出重要贡献，也会对黄河文明与可持续发展研究中心的建设做出重要贡献。

常建华在讲话中祝贺我校百年华诞。他强调科学研究应当根植传统文明，又要服务当今社会现代化建设，同时要开拓思维眼界。他相信本次会议作为一个契机，将极大提高学术研究在关注社会、服务国家、放眼世界方面的重要功效。

范毓周表示，本次学术研讨会是一次重要的学术盛会。会议对广泛学习黄河文明起源与发展研究成果、学科经验建设具有重要意义，对进一步提升黄河文明与可持续发展研究中心的建设发展具有重大作用。作为河南大学校友，他表示要尽一己之力，回馈母校。

本次研讨会为期两天，分大会报告、专题讨论两种形式进行。专家、学者将就黄河文明的形成及国际地位、中日近世社会研究与比较、社会风俗建设与民族记忆、黄河中下游沿岸地区社会经济转型与发展等议题展开讨论。

### **我中心举行第四届“黄河学”高层论坛**

9月10日上午，我校金明校区行政楼二楼报告厅座无虚席，河南社会科学2012学术年会河南大学分会暨第四届“黄河学”高层论坛开幕式在此举行。中国社会科学院历史研究所副所长王震中，南京大学历史系教授、博士生导师范毓周，我校副校长宋纯鹏，河南省社会科学界联合会副主席唐玉宏等相关单位的专家学者出席开幕式。开幕式由中心执行主任苗长虹主持。

宋纯鹏为开幕式致辞。他代表我校向与会的各位专家学者致以热烈的欢迎和诚挚的问候，并简要介绍了我校的百年历史。他说，今年是河南大学建校百年，本次论坛的召开对于推动我校对黄河文明与可持续发展的研究有着重要的意义，希望各界一如既往地河南大学的学术研究进行支持。最后，他预祝本次论坛取得圆满成功。

唐玉宏对河南大学的支持表示感谢，并就华夏历史文明传承区建设做报告，他呼吁大家积极投身于华夏文明的建设与发掘复兴中去，努力把科研成果转化为社会生产力投入到实践生产中去，造福人民。

王震中代表中国社会科学院历史研究所对此次论坛的召开表示热烈的祝贺。他说，华夏文明与黄河文明的建设意义深远，本次论坛的召开将有利于中原地区的崛起和发展。

据悉，本次论坛为期两天，由河南省社会科学界联合会和河南大学共同主办，教育部人文社科重点研究基地黄河文明与可持续发展研究中心、中国地理学会黄河分会、河南省华夏文化研究会、河南省留余文化促进会、河南省文字学会承办。论坛围绕华夏文明与黄河文明的发展问题，采取主题报告和专题讨论相结合的形式进行了深入探讨。

#### 学术简讯

1、9月24日上午，刘卫东在环境与规划学院二楼会议室做了“经济地理学之‘惑’”学术报告。刘卫东指出，经济地理学是“门槛”低但难以完全把握，善于从事实践性工作、但又不乏自身科学命题的学科，使人感到困惑又充满诱惑。报告从西方经济地理学的发展历程、我国经济地理学的发展过程和近年来我国经济地理研究的特点、研究方向进行了梳理总结，结合大量应用性和实践性工作及经济地理学在国家区域发展战略规划和咨询方面所做的贡献，提出经济地理学是一门非常活跃的学科，学好经济地理学，需要具有观察真实世界的“立体”思维能力和宽广的知识结构。报告会前，刘卫东接受了我校讲座讲授的聘书。

2、10月11日下午，张文忠在环境与规划学院二楼会议室做了“产业集聚与国土空间配置”学术报告。张文忠介绍了我国产业空间集疏的总体态势及我国重点产业空间的集疏过程，包括煤炭产业、电力工业、石化产业、钢铁产业、有色金属产业、医药产业等，张教授就产业发展优化调控的导向问题做了客观详尽的分析，介绍了影响产业发展的消极因素和积极因素，提出了要加强重要矿产资源保障工程的建设，要控制重化工业进一步发展，限制低端产业的布局和扩张，促进低附加值产业的有序转移。张教授也强调了均衡发展的重要性，提出要建设特色产业集群，较大产业承接和转移力度，控制产业用地规模，提高产业集聚效率。

3、10月15日上午，宁越敏在金明校区新行政楼二楼报告厅做了“中国大学生的国际观调查分析”学术报告。宁越敏通过对北京、上海、广州、南京、武汉等个城市的在校大学生进行抽样调查以了解其国际观，通过相关分析及绘制感知地图等方法，发现中国大学生有较强烈的国家归属感，对外部世界的偏好存在着较明显的空间特征，多数大学生对欧洲版图的划分比较正确。宁越敏指出，在经济全球化背景下，中国与其他国家在经济社会等方面的交流越来越多，并深刻影响了中国公众的国际观，发现中国大学生有着较强烈的国家归属感，对外部世界的偏好存在着较明显的空间特征，他们对世界的认识主要是受媒介宣传与教科书的深刻影响。

### **主要成果**

## **书法的又一种风度——访民俗学家、长篇历史小说家高有鹏**

记者：中国文化博大精深、源远流长，而中华文化的发展与书法艺术密不可分。因为文化流传依赖于文字载体，而中国汉字发展史其实就是书

法历史。然而，因受计算机技术影响，人们日益疏离书法艺术，甚至自觉不自觉地把传统等同于落后。作为习书多年的学者，您如何看待此现象？

高有鹏：书法是中国文化的重要标志。当下，一方面，因受计算机技术影响，越来越多的人不仅仅生疏于书法艺术这一文化传统，甚至自觉不自觉地把传统等同于落后，这一思维定式严重影响中国书法艺术的传承；另一方面，书法艺术不断获得巨大文化生机，受到人们喜爱。应该说，文化传统的延续与发展，时时表现出抗争与顺成的态势，在不同程度上回应着社会发展中的文化诉求。民族复兴与文化繁荣，都与中国书法艺术的发展形成不同形式的联系。

就目前而言，全球化与信息化形成了巨大文化潮流，极有力冲击着多个民族的文化传统。我们更多地关注到了传统文化的价值意义，却相对忽略了文化传统的特殊价值。文化传统既是文化认同与选择的结果，也是维持民族记忆的重要空间和必要场域，其承载传统文化的丰富内容，形成重要的民族识别与标致。书法文化的主体是在文化传统中日益形成自己的文化个性的，从最早的刻写文字，到之后的毛笔软笔书写，特别是王羲之、王献之他们的文化创造，使中国古代书法达到极致，从而影响到这一文化传统的强盛态势不断出现。于是，也就有了颜柳欧赵诸家的旖旎风光。近世书家更是风起云涌，显示出中国书法艺术传统的独特魅力。在一定程度上说，中华民族伟大复兴未必就是书法传统的辉煌再现，却实实在在为书法这一文化传统提供了广阔的发展空间和繁荣条件。

记者：书法艺术的实质应该是文化的形态展示与表达，其背后是丰富多彩的思想文化。古往今来，学者书法都是一个古老而又时时表现出簇新

风度的艺术现象。作为学者型书家，您的书法作品，给人印象最深刻的就是浓郁的文化风格。您多次强调文化研究要懂得历史文化，要懂得文化生活，要懂得艺术创造。您在研究中践行此理念，把文化研究和书法艺术密切结合。您的专著《中国民间文学史》中“中国神话时代”等章节，把汉字与图腾相联系，将远古神话研究与古文字相联系；从伏羲神话中发现犬图腾与羊图腾的信息，在神农神话中发现牛图腾的信息，从黄帝神话中发现龙图腾与土地崇拜等信仰传统的糅合，从颛顼神话中发现猪图腾，指明中国古代神话的传承与记忆在文字世界存在的特点；这些都是您独特的文化发现。您如何发现了这些现象？

高有鹏：汉字是文化发展中民族记忆的重要载体，其篆书、隶书、行书、草书、楷书等文化形态的形成与变化，每一个阶段都是文化记忆形式的具体体现，包含着不同时代社会政治经济文化发展的信息内容。篆书并不是最古老的文字，却是最早被规范的文字形态；在这些古代文字形态中发现民族图腾，说明中国古代文字是世界上最重要的非物质文化遗产，把文字形态作为文化生活研究，是我们文化研究、书法创作都应该重视的基础。

民族传统的坚守在面向世界的新格局中，对于实现民族复兴和民族自强、民族自觉具有重要意义。一个民族最重要的标志是社会风俗生活，是语言，是文字，三位一体，这一切都构成独具民族特色的文化传统。方言与文字的意义更为特殊，一言一语，一笔一划，都包含着民族博大精深的思想、智慧与信仰。不懂得语言文字发展变化的历史，不懂得千百万人民大众的情感与文化，就不能够准确理解和把握中国文化最深刻的内容与规



律。岩画、石刻、雕塑和后世的各种绘画，都与书法形成密不可分的联系。中国文化传统推崇尊重自然，重视人品与文品相统一，即字如其人。这是中国文化的集中表现。

记者：书法作为文化现象，应从哪里突破？

高有鹏：文化创造与艺术创造必须遵守文化规律与艺术规律，临帖是书法艺术的底气，不能随随便便发挥。诸如一个“之”字，石鼓文一种写法，散氏盘拓本一种写法，其他如汉简、唐都统所印金、唐岷台铭等，形形色色。这些文字学知识都是书法家应该掌握的。

记者：您的篆书，尊古而不泥古，既有刚健苍劲、粗犷甚至任性的一面，又有圆润、细腻、秀美的一面，静中有动，刚柔相济。您的书法，在笔法上，有许慎《说文解字》中汇集的篆书书体，也有石鼓文、甲骨文、金文的痕迹，更有吴大澂篆书《论语》、《孝经》，包括吴昌硕等巨匠临写石鼓文的痕迹，既有篆书书法经典特有的厚重，有灵机一动的挥洒，又也有许多想当然而又合理的成分。这些特点是否与您的文学创作有关？

高有鹏：文化的重要生命力在于想象力。想当然的态势是一种风格，是一种方法，是一种境界，但并不是简单的恣肆妄为。我在《清明上河》中描写欧阳修、王安石、苏轼、黄庭坚、蔡京、米芾等人，曾多次仔细揣摩他们的书法，想象他们的个性与神态。其中，对苏轼着墨甚多，写他与米芾两人表现书艺处，先是写酒，进而写情，写心中的愤懑与热烈，伴随着爱妾王朝云的载歌载舞。长篇历史小说是一门综合性的艺术，表现那些历史上特立独行的书法家，应该懂得书法艺术的特质与历史。不懂得文学创作，如何研究文学发展？不懂得书法和文字，又如何研究文化发展？如

何表现历史上那些书法巨匠的思想文化与艺术生活？

记者：您笔下的篆书，与职业书法家笔下的篆书有许多不同。您的书法具有鲜明自我意识、创新意识，这应该是文学创作与文化研究的功力体现。其实，文化修养不断提高是大师涌现的前奏，也是文化发展的必备条件。一个学养深厚的书法家应该是一个对中国文化传统有深刻体会与把握的学者；同样，一个卓有建树的学者，也应该对中国书法这一传统艺术形式有相当了解。如果能够将中国文化传统各个方面融会贯通，大师的出现就不只是想象或奢望了。

高有鹏：文化复兴，任重道远。当前的文化生态、学术生态有许多不健康因素。忽视中国文化传统是极其浅薄的；同样，食古不化与师洋不化也都是严重不自信的。这些都源自对历史文化的生疏、对时代发展中民族文化位置与价值的漠视。尊重传统就是自信，这是自强的基础。

#### 主要论文：

- [1]王海江,苗长虹,茹乐峰,崔彩辉. 我国省域经济联系的空间格局及其变化[J]. 经济地理, 2012, 07: 18-23.
- [2]鲁丰先,王喜,秦耀辰,闫卫阳. 低碳发展研究的理论基础[J]. 中国人口. 资源与环境, 2012, 09: 8-14.
- [3]吕可文,苗长虹,尚文英. 工业能源消耗碳排放行业差异研究——以河南省为例[J]. 经济地理, 2012, 12: 15-20+33.
- [4]李二玲,史焱文,李小建. 基于农业产业集群的农业创新体系结构分析——以河南省鄢陵县花木产业集群为例[J]. 经济地理, 2012, 11: 113-119.

- [5] 乔家君, 吴娜琳, 李德洗. 河南省农田利用集约度时空变化及其影响环境[J]. 地理研究, 2012, 09: 1598-1610.
- [6] 李二玲, 朱纪广, 李小建. 2008年中国种植业地理集聚与专业化格局[J]. 地理科学进展, 2012, 08: 1063-1070.
- [7] 颜银根. 贸易自由化、产业规模与地区工资差距[J]. 世界经济研究, 2012, 08: 28-36+87-88.
- [8] 吕可文, 苗长虹, 安乾. 河南省建设用地扩张及其驱动力分析[J]. 地理与地理信息科学, 2012, 04: 69-74.
- [9] 李谢辉, 王磊. 河南省土地利用/覆盖景观格局变化分析[J]. 水土保持研究, 2012, 05: 83-89.
- [10] 李湘豫, 梁留科. 基于GIS分析的河南佛教塔寺文化旅游地域分异研究[J]. 经济地理, 2012, 12: 176-181+186.
- [11] 张金萍, 秦耀辰, 张丽君, 路超君. 黄河下游沿岸地市CO<sub>2</sub>排放的时空分异[J]. 地理研究, 2012, 12: 2229-2239.
- [12] 李亚婷, 潘少奇, 苗长虹. 基于GIS的河南省公路交通网络分形空间特征研究[J]. 地域研究与开发, 2012, 05: 148-153.
- [13] 吴娜琳, 李小建, 李二玲. 经济作物种植与非农生产活动空间关系探究——以河南省柘城县为例[J]. 经济地理, 2012, 08: 117-123.
- [14] 李学鑫. 农区文化产业集群吸收能力与学习研究——以石佛寺玉雕产业集群为例[J]. 人文地理, 2012, 05: 115-119.
- [15] 李谢辉, 王磊. 河南省历史水旱灾害危险性分析[J]. 资源科学, 2012, 08: 1526-1532.

- [16] 吴娜琳, 胡晓江, 乔家君. 不同体制下农户农田生产活动差异分析——新疆地方村庄与兵团连队的对比[J]. 资源科学, 2012, 08: 1469-1476.
- [17] 李恒. 区域创新能力的空间特征及其对经济增长的作用[J]. 河南大学学报(社会科学版), 2012, 04: 73-79.
- [18] 崔彩辉, 苗长虹, 丁小鹏. 河南省城市空间影响力演变分析[J]. 地域研究与开发, 2012, 05: 154-156+176.
- [19] 张大新. 醉眼狂态写春秋——重论关汉卿杂剧的精神意识[J]. 文学评论, 2012, 06: 135-143.
- [20] 张义, 宁建新, 王洪伟, 孙晓岗. 中国宋钧官瓷釉的实验与研究[J]. 硅酸盐通报, 2012, 06: 1580-1585.
- [21] 于金富, 王保海. 农地流转模式创新的基本方向与主要对策[J]. 中州学刊, 2012, 05: 57-59.
- [22] 安乾, 吕可文, 李小建. 河南省城乡收入差距演变及空间格局研究[J]. 河南大学学报(自然科学版), 2012, 06: 725-731.
- [23] 陈肖飞, 艾少伟. 大城市中心城区交通拥堵收费可行性研究——以郑州市为例[J]. 河南科学, 2012, 07: 985-990.
- [24] 张大新. 中原文化与民族戏曲的形成和发展[J]. 文艺研究, 2012, 08: 96-106.
- [25] 郑洪涛. 论文化产品的特征、范围与价值[J]. 商业时代, 2012, 29: 128-130.
- [26] 袁俊杰. 论伯唐父鼎与辟池射牲礼[J]. 华夏考古, 2012, 04: 79-84+95.

- [27] 武强. 清代中期开封的城市意象:以《歧路灯》为中心的讨论[J]. 兰州学刊, 2012, 12: 43-51.
- [28] 贾玉英. 唐宋时期州僚佐体制变迁初探[J]. 中州学刊, 2012, 06: 153-157.
- [29] 李合群, 刘书芳. 再论北宋与金代开封皇宫的几个问题[J]. 华夏考古, 2012, 04: 130-135.
- [30] 于金富, 邵培杰. 社会主义农业生产方式的本质特征与崭新模式[J]. 黑龙江社会科学, 2012, 06: 68-72.
- [31] 武强. 近代上海外滩城区的意象分析[J]. 国家航海, 2012, 01: 84-100.
- [32] 秦耀辰, 张丽君. 基于地理学视角的经济板块研究进展[J]. 河南大学学报(自然科学版), 2012, 05: 571-576.
- [33] 吴朋飞. 黄河影响下古城研究的几点认识[J]. 三门峡职业技术学院学报, 2012, 04: 6-9.
- [34] 韩荟芬. 基于跨国并购的中国汽车产业技术学习研究[J]. 商丘师范学院学报, 2012, 09: 97-102.
- [35] 纪朝荣. 1128年-1855年黄河南泛对虞城县城市形态的影响[J]. 三门峡职业技术学院学报, 2012, 04: 71-76.
- [36] 涂白奎. “亡■”非“无吝”说[J]. 河南大学学报(社会科学版), 2012, 04: 80-83.
- [37] 闵祥鹏, 徐玉昌, 李谢辉. 水权制度的反思与重构——基于黄河流域水资源利用现状的分析[J]. 人民黄河, 2012, 10: 16-17.

- [38] 吴朋飞. 明清贾鲁河水运环境变迁的刻画[J]. 华北水利水电学院学报(社科版), 2012, 05: 12-16.
- [39] 苗长虹, 王海江. 城市经济区位度与沿黄三城市群空间经济联系研究[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 02: 21-31.
- [40] 门艺. 黄组王■卜辞新缀十组[J]. 华夏考古, 2012, 04: 136-137+145.
- [41] 李德楠. 外国人视野中的明清山东运河[J]. 中国名城, 2012, 10: 64-66.
- [42] 高有鹏. 《山海经》与中国古代神话群的地理发现[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 01: 169-185.
- [43] 王蕴智. 中原地区与汉字体系的早期形成[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 01: 1-28.
- [44] 覃成林, 马芳芳. 黄河流域经济空间开发模式研究[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 02: 12-20.
- [45] 彭恒礼. 元宵习俗探究[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 01: 186-201.
- [46] 高有鹏. 关于民族文化多元视野下的节日建设问题[J]. 文化学刊, 2012, 06: 142-148.
- [47] 闵祥鹏. 方志与我国地震历史资料的编辑整理[J]. 中国地方志, 2012, 10: 48-50+4.
- [48] 汪维真. 明代孔颜曾孟四氏圣裔的教育与科贡——以阙里孔氏庙学为中心[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 01: 64-90.

- [49] 李麦产. 论城市地权属性对空间格局及建筑型制的影响[J]. 南方论丛, 2012, 05: 56-62.
- [50] 牛建强. 明代河南学者王祖嫡行实研究[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 01: 91-118.
- [51] 刘东勋. 产业集群的新奥地利主义解释——以长垣县卫材产业为例[J]. 现代商业, 2012, 34: 64-66.
- [52] 刘东勋, 武业君, 陈春雷, 胡宗海. 河南省市场化水平评价[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 02: 47-56.
- [53] 郑笑丛. 浅谈非物质文化遗产的人民性问题[J]. 开封教育学院学报, 2012, 04: 21-22.
- [54] 武强. 近代上海外滩城区的意象分析[J]. 国家航海, 2012, 01: 84-100.
- [55] 王蕴智. 中原地区与汉字体系的早期形成[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 01: 1-28.
- [56] 汪维真. 明代孔颜曾孟四氏圣裔的教育与科贡——以阙里孔氏庙学为中心[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 01: 64-90.
- [57] 牛建强. 明代河南学者王祖嫡行实研究[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 01: 91-118.
- [58] 高有鹏. 《山海经》与中国古代神话群的地理发现[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 01: 169-185.
- [59] 彭恒礼. 元宵习俗探究[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 01: 186-201.

[60] 苗长虹,王海江. 城市经济区位度与沿黄三城市群空间经济联系研究[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 02: 21-31.

[61] 刘东勋,武业君,陈春雷,胡宗海. 河南省市场化水平评价[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 02: 47-56.

[62] 覃成林,马芳芳. 黄河流域经济空间开发模式研究[J]. 黄河文明与可持续发展, 2012, 02: 12-20.

#### 学术著作

王洪伟, 另一种钧窑史中州, 古籍出版社, 2012年7月

程民生, 河南经济通史, 河南大学出版社, 2012年8月

李玉洁, 辛亥女革命家刘马青霞评传, 科学出版社, 2012年8月

#### 学术奖励

苗长虹 空间集聚、关系构建与区域发展 河南省社会科学优秀成果奖 一等奖

彭恒礼 元宵演剧习俗研究 河南省社会科学优秀成果奖二等奖

张先飞 五四新文学的俄国现代人道主义思潮观, 河南省社会科学优秀成果奖二等奖

秦耀辰 中原经济区科学发展研究, 河南省社会科学优秀成果奖二等奖